2.1 Soutien à la coordination de parcours artistiques et culturels 2023 - 2028

Bénéficiaires

Les EPCI ayant un Projet Culturel de Territoire (PCT) en cours ou en renouvellement, s'appuyant sur les trois compétences : lecture publique, enseignement artistique et saisons de territoire (en régies ou associatives).

Rappel des principes

Cette opération relève des principes d'action de la stratégie départementale partagée entre les Intercommunalités et le Département. Elle concerne la coordination d'actions artistiques et culturelles au sein de parcours artistiques et culturels.

Critères d'attribution de l'aide

Une aide forfaitaire de 22 000 € sera apportée par le Département aux EPCI via les conventions d'appui pour soutenir **la coordination de parcours artistiques et culturels** construits à partir d'actions répondant à un ou plusieurs des trois types d'actions suivants :

- Transversalité culturelle : concerne la coordination d'actions transversales aux différents champs artistiques et culturels (cinéma, patrimoine, spectacle vivant, arts visuels, musique, lecture)
- Intersectorialité : concerne la coordination d'actions artistiques et culturelles conduites en partenariat avec des structures ou services relevant de différentes politiques publiques : sociale, éducative, petite enfance, économique, environnementale, touristique, etc.
- Parcours d'habitants : concerne la coordination d'actions qui mobilisent des publics volontaires, adultes, jeunes, personnes âgées, familles, groupes et installe avec eux des parcours artistiques et culturels sur une durée significative et auxquels ils contribuent de différentes façons.

Pour bénéficier de l'aide forfaitaire annuelle, l'EPCI s'engage à une progressivité conséquente dans la mise en œuvre de ces parcours sur trois années scolaires.

L'engagement dans cette coopération se fait à partir d'un cadre propre à chaque EPCI et fonction des priorités de son PCT. Une première année scolaire de cet engagement est consacrée à définir ce cadre. Ce dernier est constitué :

- D'un état des lieux des actions transversales menées et de leur cadre de mise en œuvre (indicateurs proposés, ressources humaines). A cette occasion, un budget intercommunal « Parcours artistiques et culturels » est formalisé. Il réunit les montants des actions transversales jusqu'alors comptabilisées dans les budgets prévisionnels servant à calculer l'appui départemental aux saisons, aux enseignements artistiques et à la lecture publique. Le cas échéant, les plafonds relatifs à l'appui départemental à ces politiques sectorielles seront diminués des montants ôtés.
- D'objectifs concrets à atteindre en termes de parcours artistiques et culturels sur les trois années scolaires.

Le versement de l'aide se fait lors de la deuxième année et pour les trois années scolaires restantes. Une évaluation partagée sera engagée en janvier de la quatrième année scolaire qui décidera de la reconduction du soutien.

En fonction des priorités des territoires, des indicateurs qui permettent de mesurer cette progressivité sont

- le nombre de types d'actions investis parmi les trois proposés,
- le nombre d'actions mises en œuvre par parcours (pour un même participant),
- le total des actions mises en œuvre (constitutives des différents parcours),
- le nombre et les contenus des partenariats développés avec des structures externes à l'EPCI et avec des services internes,
- le nombre d'heures d'interventions artistiques nécessaires à la réalisation de ces actions transversales et leurs champs artistiques,
- le nombre, le sens et la variété des expériences sensibles proposées,
- les objectifs et modalités de contribution des participants,
- les budgets consacrés à ces actions.